



## La « Tour Paris 13 », la plus grande exposition collective de Street Art jamais réalisée

À l'origine, une tour du 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris appelée à être détruite fin 2013 et une galerie qui promeut depuis de nombreuses années des artistes du Street Art.

Des mois durant, avec le soutien de la **Mairie du 13<sup>e</sup>** et l'accord du bailleur de l'immeuble, **ICF Habitat La Sablière**, la **Galerie Itinerrance** mène son projet de façon volontairement confidentielle : faire appel à plus d'une centaine d'artistes de Street Art, venus des quatre coins du monde, pour investir cette tour avant sa destruction. Une expérience en totale cohérence avec l'essence même du mouvement : à chaque artiste, un espace donné à investir, du mur au plafond, des interventions bénévoles et volontaires, une exposition ouverte à tous, sans aucune démarche commerciale, « rien à vendre », puisqu'à la fin, tout disparaîtra dans les gravats.

A l'arrivée : la « Tour Paris 13 », la plus grande exposition collective de Street Art jamais réalisée avec plus de 4 500 m<sup>2</sup> de surface au sol et autant de pans de murs et plafonds. 9 étages investis, 36 appartements allant de 4 à 5 pièces, parfois encore meublés, devenus le support d'artistes urbains de 16 nationalités différentes. Un projet manifeste du Street Art, hors normes, cosmopolite, **ouvert un mois durant au grand public\*, du 1<sup>er</sup> au 31 octobre 2013.**



Tour Paris 13 — el Seed © Galerie Itinerrance

La « Tour Paris 13 » est également une **aventure audiovisuelle et digitale** inédite à travers un site dédié, né de la collaboration de **France Ô, francetv nouvelles écritures, La Blogothèque, le Mouv' et Canalstreet.tv**. Pour pérenniser plus encore cette aventure éphémère du Street Art, un documentaire sera diffusé sur France Ô en 2014.

*\*Accès limité à 49 personnes par visite pour des raisons de sécurité.*

## Un projet de la Galerie Itinerrance, une démarche hors normes

A l'origine de ce projet un peu fou, la **Galerie Itinerrance** et derrière elle, un homme, **Mehdi Ben Cheikh**, 38 ans, qui, à l'image de ses artistes, revendique une pratique urbaine de son métier et a porté le projet de la « Tour Paris 13 ».

Installée dans le 13<sup>e</sup> arrondissement de Paris, la Galerie Itinerrance s'insère depuis sa création en 2004 dans ce tissu urbain en pleine expansion économique et culturelle. Devenue au fil des ans un des lieux incontournables du Street Art, Itinerrance expose des artistes renommés et offre à découvrir ce qui se fait de mieux au niveau international.

Parce que le Street Art est par définition un art qui investit la rue, la Galerie Itinerrance s'affiche depuis quelques années déjà hors les murs, à travers un parcours de fresques réalisées par des artistes au rayonnement international. Véritable musée à ciel ouvert, l'expérience, soutenue par la Mairie du 13<sup>e</sup>, permet d'initier le public aux pratiques artistiques actuelles, métamorphosant le quartier.

Le projet « Tour Paris 13 » constitue, en forme de pari un peu fou une étape supplémentaire pour donner à ces artistes globetrotters un support et un lieu d'expression hors normes.

Pour en savoir plus sur la Galerie Itinerrance [www.itinerrance.fr](http://www.itinerrance.fr)

## Plus de 100 artistes venus du monde entier

108 (Italie) - 2mil (Brésil) - Add Fuel (Portugal) - AGL (France) - Agostino Lacurci (Italie) - Alèxone (France) - Alone (ou A1one) (Iran) - Amin (France) - Aous (Arabie Saoudite) - AweR (Italie) - Azooz (Arabie Saoudite) - Bom.K (France) - BToy (Espagne) - C215 (France) - Celeste Java (France) - Cekis (Chili) - Cope2 (USA) - Corleone (Portugal) - Le Cyclop (France) - Dabro (Tunisie) - Dado (Italie) - Dan23 (France) - David Walker (UK) - Eime (Portugal) - eL Seed (Tunisie) - Ethos (Brésil) - Etnik (Italie) - Fenx (France) - Flip (Brésil) - Gael (France) - Gilbert (France) - Guy Denning (UK) - Herbert Baglione (Brésil) - Hobz (France) - Hogre (Italie) - Honda (France) - Hopnn (Italie) - Indie 184 (USA) - Inti Ansa (France) - Inti (Chili) - Jaz (Argentine) - JB Rock (Italie) - Jimmy C (Australie) - Joao Samina (Portugal) - Joys (Italie) - Julien Colombier (France) - Kan (France) - Katre (France) - Kruella (Portugal) - Legz (France) - Lek (France) - Liliwenn (France) - Loiola (Brésil) - Ludo (France) - Mar (Portugal) - Marko93 (France) - Mario Belem (Portugal) - Maryam (Arabie Saoudite) - Matéo Garcia Leon (France) - Maz (Arabie Saoudite) - MoneyLess (Italie) - Mosko (France) - Mp5 (Italie) - Myre (France) - Nano (Chili) - Nebay (France) - Nemi Uhu (France) - Nilko (France) - Orticanoodles (Italie) - Pantonio (Portugal) - Paulo Arraiano (Portugal) - Peeta (Italie) - Philippe Baudelocque (France) - Rapto (Brésil) - ReaOne (France) - Rodolphe Cintorino (France) - Roti (France) - Saile (Chili) - Sambre (France) - Sean Hart (France) - Sebastien Preschoux (France) - Senso (Italie) - Seth (France) - Shaka (France) - Shoof (Tunisie) - Shuck2 (France) - Sowat (France) - Spazm (France) - Speto (Brésil) - STeW (France) - Stinkfish (Mexique) - Sumo (Luxembourg) - Tellas (Italie) - Tinho (Brésil) - Tore (France) - Uno (France) - Uriginal (Espagne) - Vexta (Australie) - Vhils (Portugal) - +- (ou Maismenos) (Portugal).

## **www.tourparis13.fr, une expérience virtuelle, digitale et collaborative**

La « Tour Paris 13 » est aussi un projet transmédia visuel et sonore, immersif et collaboratif, réalisé par **Thomas Lallier**, qui donne le pouvoir aux internautes.

Dès le 1<sup>er</sup> octobre, et pendant un mois seulement, la « Tour Paris 13 » pourra être visitée sur le site **www.tourparis13.fr** dans ses moindres recoins. Le site internet, disponible également dans une version tablette, permettra de rencontrer les artistes, de les voir à l'œuvre, à travers photos, vidéos, textes et enregistrements audios. Une bande sonore originale, à écouter de préférence au casque, sera également accessible.

Ce fond sera enrichi au fur et à mesure des contributions photographiques des internautes et toute l'actualité de ce projet sera à suivre sur **#tourparis13**.

Le 1<sup>er</sup> novembre, la « Tour Paris 13 » sera physiquement fermée au public, mais les internautes pourront encore y accéder via le site pendant 10 jours et seront appelés à sauver virtuellement les œuvres de la destruction, clic après clic, pixel après pixel.

Le 11<sup>e</sup> jour, le site remis en ligne n'intégrera que les parties que les internautes auront sauvées. Le site sera alors l'unique témoignage de ce projet artistique gigantesque.

Confrontés au caractère urgent et éphémère du Street Art, c'est au final par la mobilisation des internautes que le projet de la « Tour Paris 13 » pourra survivre.

Réalisation : **Thomas Lallier**. Une coproduction la **Blogothèque, France Ô, francetv nouvelles écritures, Le Mouv'** et **Canalstreet.tv**.

## **« Tour Paris 13 », un documentaire événement de 52' sur France Ô**

Plus que l'objet final, la « Tour Paris 13 », c'est le processus de création et l'expérience humaine rare qui sera mise en avant. Ce documentaire retracera le travail de ces artistes de Street Art en train de se faire, leurs univers dans ces ateliers éphémères, leurs idées et leurs doutes aussi parfois et surtout leur détermination commune à mener à bien ce projet : une tour, dans laquelle des vies parisiennes se sont succédées, et qui connaît aujourd'hui sa mutation ultime.

Ce film documentaire, dont le tournage a commencé dès mars 2013, également réalisé par **Thomas Lallier**, sera diffusé à la rentrée 2014 sur France Ô, après la captation des dernières étapes de la destruction de la tour.

Réalisation : **Thomas Lallier**. Une coproduction la **Blogothèque** et **France Ô**.

## Avec le soutien de la Mairie du 13<sup>e</sup> et de l'ICF Habitat La Sablière

Depuis plusieurs années, la **Mairie du 13<sup>e</sup>**, s'est lancée dans la réalisation d'un véritable parcours artistique autour du Street Art, en collaboration étroite avec la Galerie Itinérance. Cette démarche a pour objectif de promouvoir la culture, de la mettre à portée de tous et de créer du lien social en fédérant les habitants autour d'un projet. Le Street Art est un formidable outil de promotion de la culture pour tous. Le choix d'exécuter des fresques de Street Art, en partenariat avec les bailleurs sociaux, tel que l'**ICF Habitat La Sablière** pour la « Tour Paris 13 », participe de cette volonté de la municipalité. La « Tour Paris 13 », tout comme les autres réalisations d'artistes majeurs du Street Art, assure aujourd'hui une renommée internationale au 13<sup>e</sup> arrondissement qui s'inscrit désormais dans la lignée de New York ou Lisbonne. Pour en savoir plus : **[http://www.mairie13.paris.fr/mairie13/jsp/site/Portal.jsp?page\\_id=715](http://www.mairie13.paris.fr/mairie13/jsp/site/Portal.jsp?page_id=715)**  
Et après ? Dès 2014, ICF Habitat La Sablière, lancera la construction de nouveaux logements sociaux à l'emplacement de la Tour Paris 13.  
Un projet à découvrir sur **[http://www.icfhabitat.fr/sabliere/paris\\_fulton](http://www.icfhabitat.fr/sabliere/paris_fulton)**

## France Ô, défend ses valeurs autour de la « Tour Paris 13 »

France Ô réaffirme, en cette rentrée 2013, la fierté de ses racines ultramarines, source d'énergie indispensable à sa vocation première : l'ouverture sur le monde. Caisse de résonance de toutes les cultures, **France Ô** diffuse depuis des années des programmes de référence sur les arts et les pratiques artistiques contemporaines ; la chaîne a tout naturellement souhaité s'impliquer, aux côtés de la Blogothèque, dans le projet « Tour Paris 13 », qui incarne à lui seul toutes ses valeurs. ,  
Car France Ô revendique son rôle phare sur le terrain des cultures en mouvement. Une chaîne innovante, aux multiples facettes, qui s'attache à traiter de toutes les formes de création avec la liberté de ton et les valeurs humaines dont elles sont porteuses. Un grand mix qui initie, chaque jour, de nouvelles expériences audiovisuelles au profit du métissage des cultures.

## Le Mouv' participe à une expérience numérique inédite avec la Tour Paris 13

Attentif à toutes les expressions de la culture en 2013 et soucieux d'en faire l'écho, **le Mouv'** s'inscrit fièrement, en tant que coproducteur, dans ce beau projet qu'est le site [tourparis13.fr](http://tourparis13.fr). A travers une active collaboration avec la Blogothèque autour de cette aventure digitale hors norme, le Mouv' affirme, une nouvelle fois, son soutien au Street Art et à ses jeunes représentants, et entend ainsi défendre des valeurs de liberté, de tolérance et d'ouverture. Cette expérience digitale, accessible sur le web et sur tablettes, traduit également la volonté du Mouv' de rendre l'art accessible au plus grand nombre. C'est donc tout naturellement que le Mouv' sera présent le 1<sup>er</sup> Octobre, jour de l'ouverture au public et de la mise en ligne du site, avec deux émissions en direct au pied de la Tour Paris 13 de 16h à 19h30 . Emissions qui seront à écouter en direct ou ré-écouter via AOD ou podcast sur **[lemouv.fr](http://lemouv.fr)**

## Un événement



### « Tour Paris 13 » en chiffres

- 4 500 m<sup>2</sup> de surface au sol et autant de murs
- 9 étages et 2 niveaux en sous-sol
- 36 appartements allant de 4 à 5 pièces parfois encore meublés
- Plus de 100 artistes de Street Art
- 16 nationalités d'artistes.
- Plus de 7 mois d'interventions des artistes
- Des centaines de photos et vidéos déjà disponibles sur le site [www.tourparis13.fr](http://www.tourparis13.fr)
- Et des milliers d'autres à venir du grand public relayées sur les réseaux sociaux !

### Infos pratiques « Tour Paris 13 »

- . Tour Paris 13  
5 rue Fulton, Paris 13<sup>e</sup>  
Métro Quai de la Gare ligne 6
- . Ouverture au public du 1<sup>er</sup> au 31 octobre 2013.  
Du mardi au dimanche, de 12h à 20h (dernière visite à 19h15). Fermeture le lundi.  
Accès limité à 49 personnes par visite pour des raisons de sécurité.
- . Expérience digitale sur [www.tourparis13.fr](http://www.tourparis13.fr) du 1<sup>er</sup> octobre au 10 novembre 2013  
La « Tour sauvée » à partir du 11 novembre 2013  
Toute l'actualité du projet sur [#tourparis13](https://twitter.com/tourparis13)
- . Et en 2014, le documentaire sur France Ô.

### Contacts Presse

- Galerie Itinérance** Elsa Courtois - [elsa.courtois@conceptory.fr](mailto:elsa.courtois@conceptory.fr) - 06 20 30 43 53
- France Ô** Djeneba Sangare - [djeneba.sangare@francetv.fr](mailto:djeneba.sangare@francetv.fr) - 01 55 22 71 17
- francetv nouvelles écritures** Maya Dagnino - [maya.dagnino@francetv.fr](mailto:maya.dagnino@francetv.fr) - 06 34 64 61 78
- La Blogothèque** Matthieu Buchsenschutz - [mbux@blogotheque.net](mailto:mbux@blogotheque.net) - 06 75 65 57 53
- Le MouV'** Lou Andréa Avenel - [lou.avenel@radiofrance.com](mailto:lou.avenel@radiofrance.com) - 01 56 40 14 76
- Mairie du 13e** Antoine Boscher - [antoine.boscher@paris.fr](mailto:antoine.boscher@paris.fr) - 07 77 98 43 63
- ICF Habitat La Sablière** Martine Gillot - [martine.gillot@icfhabitat.fr](mailto:martine.gillot@icfhabitat.fr) - 01 55 33 96 46

Communiqué de presse, photos & vidéos disponibles en ligne sur

[www.tourparis13.fr/presse](http://www.tourparis13.fr/presse)

Toute l'actualité du projet sur [#tourparis13](https://twitter.com/tourparis13)