

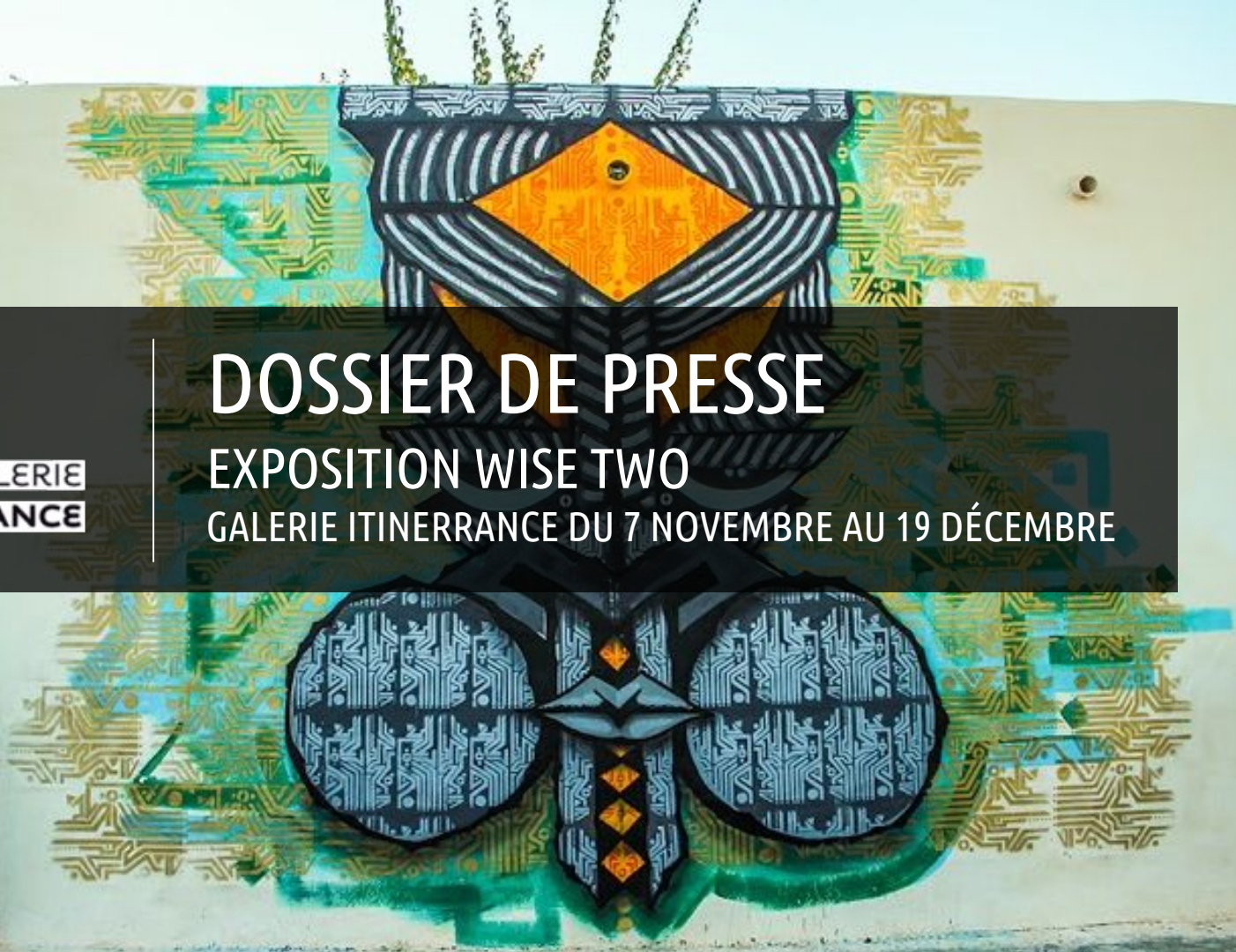


GALERIE
ITINERRANCE

DOSSIER DE PRESSE

EXPOSITION WISE TWO

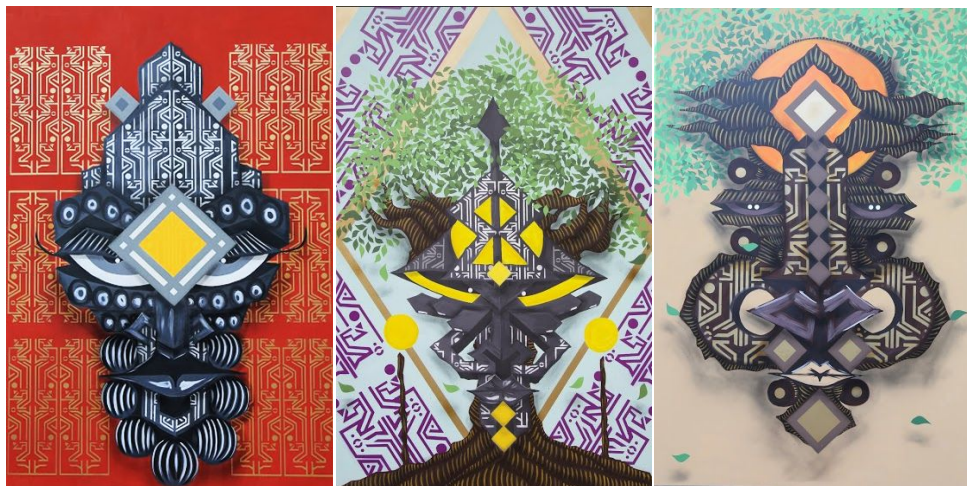
GALERIE ITINERRANCE DU 7 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE



EXPOSITION WISE TWO

PRÉSENTATION

La Galerie Itinerrance a le plaisir d'accueillir le 7 novembre prochain l'une des figures incontournables de la scène Street Art kenyane : Wise Two pour sa première exposition en France autour du masque africain.



EXPOSITION WISE TWO

GALERIE ITINERRANCE

7 BIS RUE RENÉ GOSCINNY 75013 PARIS

7 NOVEMBRE - 19 DÉCEMBRE 2015

Ouvert du Mercredi au Samedi de 14H à 19H / Entrée Libre

VERNISSAGE EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE

SAMEDI 7 NOVEMBRE 2015 à 18H

en partenariat avec Grolsch

Grolsch

WISE TWO

BIOGRAPHIE DE L'ARTISTE



Né en 1986 à Nairobi au Kenya, Wise Two s'empare d'une bombe de peinture à ses 17 ans pour ne plus s'en séparer depuis. Adolescent rebelle, il trouve dans le graffiti le moyen d'échapper à la réalité quotidienne et d'étancher sa soif d'ailleurs en élargissant son champs de connaissance et en faisant des rencontres tant humaines d'artistiques avec d'autre peintres et graffeurs.

De son origine indienne il en retient la spiritualité et l'esprit méditatif qu'il aime cultiver allant de pair avec son intérêt pour la philosophie orientale. De son Kenya natal, il en garde un amour profond pour les cultures traditionnelles et ancestrales d'Afrique subsaharienne.

Wise two aime par dessus tout les anciennes civilisations, les anciens textes, les comtes et le folklore des peuples. L'artiste tend à se distinguer de ses pairs en peignant des thèmes propres à sa culture africaine ne voulant pas se conformer à la manière européenne ou américaine d'exercer la pratique tant au niveau du sujet que de la manière de peindre. Loin des wildstyles newyorkais, ou de l'expression "pop" de la culture actuelle, l'artiste nous plonge dans la singularité d'une culture précédant notre ère mondialisée.

Wise Two utilise le pochoir pour pousser plus loin sa pratique, cet outil lui permet de composer ses oeuvres par strates, leur conférant d'autres perspectives.

L'artiste kenyan explore, d'une manière contemporaine, l'art traditionnel africain et ses significations enracinées dans la spiritualité.

WISE TWO

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Les masques de Wise Two peuvent être décomposés en formes simples : cercles, triangles...etc. L'artiste utilise la géométrie sacrée et ses calculs pour créer une harmonie et un équilibre s'approchant de la perfection.

Les masques peints sont à l'origine des objets de rituel qui viennent d'Afrique centrale et d'Afrique de l'ouest. De la même manière que les hiéroglyphes qui apparaissent sur le fond de ses toiles, les masques ont une profondeur autant dans la plastique et par leur relief que dans leur signification et le message qu'ils portent.

En effet, chaque masque a une utilisation bien précise car chacun d'entre eux est destiné à remplir une fonction culturelle. En les rendant contemporains par leur représentation, l'artiste seroprie leur signification première et la rend accessible pour le spectateur pour qu'il puisse l'interpréter librement. Par sa mise en perspective, un nouveau sens émerge du masque, qui vient s'ajouter à son sens originel sans le remplacer.

Ce travail de superposition des degrés de lecture est porté graphiquement par la superposition des pochoirs par laquelle est bâtie l'oeuvre.



DERNIERES REALISATIONS

EXPOSITIONS, FESTIVALS, PROJETS

2012/13

Mur, Vancouver

« Al Jazeera, Art Rising », documentaire, Kenya

Festival Wall Therapy

Mur, Bushwick

New Jersey "Fresh Jam", USA, Sept. 2013



2014

Djerbahood, Tunisie, Août 2014



2015

Mur, Toronto, Mai 2015
Exposition, 32 Bis, Tunis, Juin 2015
Mur, Rwanda, Juin 2015
Festival Wall Therapy, Sept. 2015



LA GALERIE ITINERRANCE

PRÉSENTATION

Installée depuis 2004 dans le 13ème arrondissement de Paris, située à deux pas des quais de Seine et de la Bibliothèque Nationale, la Galerie Itinerrance s'insère dans un tissu urbain en pleine expansion économique et culturelle. Avec ses murs en béton brut et ses 6 mètres de hauteur sous plafond, ses expositions mêlant accrochages traditionnels et wallpaintings sont devenus des rendez-vous incontournables de la scène artistique parisienne. La galerie expose des artistes dont la renommée n'est plus à faire. De Roa à Evol en passant par C215, M-city, El Seed, Borrondo, Inti ou encore Pantonio, Sainer, Ethos et Bom-K elle offre à découvrir ce qu'il se fait de mieux au niveau international. Qu'ils viennent des États-Unis, d'Amérique du Sud, du Moyen-Orient, d'Europe, d'Europe de l'Est ou simplement de France c'est toujours avec la même énergie que ces artistes nous font voyager au cœur d'un univers riche et singulier. Chaque exposition est une nouvelle occasion de rendre hommage aux nouveaux chefs d'œuvres qui ornent les rues du monde.

Itinerrance se donne désormais à voir « Hors les murs ». A l'initiative du parcours STREET ART 13 établi dans le 13ème arrondissement parisien et après l'exposition éphémère La TOUR PARIS 13, elle vous amène à découvrir depuis l'été 2014 une nouvelle expérience avec le musée à ciel ouvert DJERBAHOOD en Tunisie.

Artistes représentés : BORONDO (ROYAUME-UNI) / BRUSK (FRANCE) / BTOY (ESPAGNE) / BOM-K (FRANCE) / EL SEED (TUNISIE) / ETHOS (BRÉSIL) / INKMAN (TUNISIE) / SAINER (POLOGNE) / SETH (FRANCE) / PANTONIO (PORTUGAL) / INTI (CHILI) / M-CITY (POLOGNE) / ORTICANOODLES (ITALIE) / SHOOF (TUNISIE) / WISE TWO (KENYA)

GALERIE ITINERRANCE

7 BIS RUE RENÉ GOSCINNY 75013 PARIS
M°Bibliothèque François Mitterrand
01 53 79 16 62

EXPOSITION WISE TWO

7 NOVEMBRE - 19 DÉCEMBRE 2015
Ouvert du Mercredi au Samedi de 14H à 19H
Entrée Libre

CONTACT PRESSE

Marie Barnoin
marie@itinerrance.fr
07 77 72 75 47